

Das Grundig HiFi-Geräte- Programm 81/82

Türme und Studios



GRUNDIG

HiFi-Compact

CS 200-3/-4

Grundig HiFi-Compact-System CS 200-3

HiFi-Turm mit Rollen für Einzel-Komponenten der Grundig 100-mm-Bausteine

Einstellfach für Komponenten – lichte Höhe 243 mm, Plattenspieler oben aufstellbar, seitlich und frontal verblendet.

Maße: ca. 49 x 74 x 37 cm.

Gehäuse: a) nußbaumfarben, b) braun, c) schwarz, d) eichefarben

Grundig HiFi-Compact-System CS 200-4

HiFi-Turm mit Rollen für Einzel-Komponenten der Grundig Slim-Line-, Compact- und Baustein-Serie.

Einstellfach für Komponenten – lichte Höhe 243/257 mm, je nach Montage des Zwischenbodens. Plattenspieler oben aufstellbar, seitlich und frontal verblendet.

Maße: ca. 49 x 76 x 37 cm.

Gehäuse: a) nußbaumfarben, b) braun, c) schwarz, d) eichefarben



CS 250

HiFi-Turm mit Rollen zum Auf- und Einstellen der 2-Wege- oder 3-Wege-Compact-Center CC 530, CC 430, CC 520, CC 420 (Kombinationen aus Cassettenfrontlader und Receiver mit oder ohne Plattenspieler mit Klarsichthaube).

Maße: ca. 49 x 87 x 37 cm.

Gehäuse: a) nußbaumfarben, b) braun.

Lieferbar ab 10/81



ct-Systeme U

CS 300-3

HiFi-Turm mit Rollen für Einzel-Komponenten der Grundig 100-mm-Bausteine und Slim-Line-Serie.

Einstellfach für Komponenten – lichte Höhe 353 mm. Plattenspieler oben aufstellbar. Seitlich und frontal verblendet.

Maße: ca. 49 x 85 x 37 cm.

Gehäuse: a) nußbaumfarben, b) braun, c) schwarz, d) eichefarben.



CS 500-3

HiFi-Turm mit Rollen für Einzel-Komponenten der Grundig 100-mm-Bausteine-, Compact- und Slim-Line-Serie.

Getönte Glasüren vor der Schrankfront. Einstellfach – lichte Höhe 256 mm. Vierfach-Steckdose mit 2,5 m Kabel.

Maße: ca. 50 x 96 x 41 cm.

Gehäuse: a) nußbaumfarben, b) echt eiche, c) braun



ind-Racks.

CS 700-3

HiFi-Turm mit Rollen für Einzel-Komponenten der Grundig 100-mm-Baustein-, Compact- und Slim-Line-Serie.

Getönte Glasüren vor der Schrankfront. Geräteboden verstellbar. Einstellfach – max. Höhe 475 mm. Vierfach-Steckdose mit 2,5 m Kabel.

Maße: ca. 99 x 76 x 41 cm.

Gehäuse: a) nußbaumfarben, b) echt eiche, c) braun.



HiFi-Racks.

Mini-Rack 2

Tischgestell mit versetzbarem Zwischenboden für Komponenten der Mini-Serie.

Maße: ca. 30 x 41 x 22 cm.

Gehäuse: a) metallfinish, b) braun.



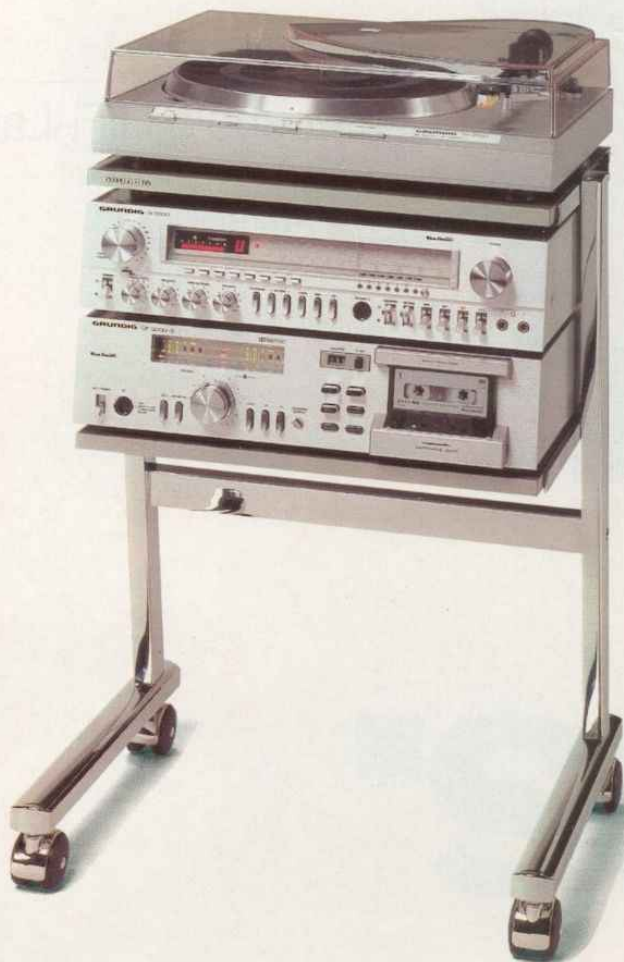
Rack 200

Für die bedienungsgerechte und platzsparende Unterbringung hochwertiger Einzelgeräte.

Stahlgestell in Z-Form für 2 Komponenten der 100-mm-Bausteine und oben aufstellbaren Plattenspieler

Maße: ca. 51 x 70 x 43 cm.

Stahlgestell: metallfinish.



Rack 210-2

Stahlgestell mit Seiten- und Unterwand sowie Ablageboden. Für 2 Komponenten der 100-mm-Bausteine **mit** Schublade oder 3 Komponenten **ohne** Schublade und oben aufstellbaren Plattenspieler. An Stelle eines Gerätes der 100-mm-Serie können auch zwei Slim-Line-Geräte verwendet werden.

Maße: ca. 52 x 67 x 39 cm.

Gehäuse: braun.



Rack 400

Für die bedienungsgerechte und platzsparende Unterbringung hochwertiger Einzelgeräte.

Stahlgestell für 2 bzw. 3 Komponenten der 100-mm-Bausteine **mit** Schublade oder 4 Komponenten **ohne** Schublade. Oben aufstellbarer Plattenspieler.

Maße: ca. 51 x 82 x 43 cm.

Stahlgestell: metallfinish.



Tisch-Compact-Systeme.

TCS 10

Für Plattenspieler und Geräte der Mini-Serie.

Tisch-Compact-System wahlweise unbestückt oder bestückt.

Verschiedene Kombinationen mit Plattenspieler, Mini-Casset-
tendeck und Mini-Receiver.

Maße einschließlich geschlossener Plattenspielerhaube:
ca. 58 x 29 x 38 cm.

Gehäuse:
nußbaumfarben, schwarz oder braun.

Unterstellschrank TU 10 (ohne Abbildung)

Schrank auf Rollen mit Glastüren, Ablagefach und
Schallplattenfach.

Maße: ca. 58 x 63 x 38 cm.

Gehäuse: nußbaumfarben, eichefarben, metallic-hell,
schwarz oder braun.



TCS 10

TCS 200

Für Plattenspieler und Geräte der 100-mm- oder
Slim-Line-Serie.

Tisch-Compact-System wahlweise unbestückt oder bestückt.

Verschiedene Kombinationen mit Plattenspieler, Receiver und
Cassettendeck der 100-mm- oder Slim-Line-Serie.

Maße einschließlich geschlossener Plattenspielerhaube:
ca. 49 x 41 x 37 cm.

Gehäuse: nußbaumfarben, schwarz, metallic-hell oder braun.

Unterstellschrank TU 100 (ohne Abbildung)

Schrank auf Rollen mit Glastüren, Ablagefach und
Schallplattenfach.

Maße: ca. 50 x 64 x 37 cm.

Gehäuse: nußbaumfarben, eichefarben, metallic-hell,
schwarz oder braun.



TCS 200

TCS 100

Für Plattenspieler und Geräte der 100-mm- oder
Slim-Line-Serie.

Tisch-Compact-System wahlweise unbestückt oder bestückt.

Verschiedene Kombinationen mit Plattenspieler und Receiver.

Maße einschließlich geschlossener Plattenspielerhaube:
ca. 49 x 30 x 37 cm.

Gehäuse: nußbaumfarben, eichefarben, schwarz, metallic-
hell oder braun.

Unterstellschrank TU 100 (ohne Abbildung)

Schrank auf Rollen mit Glastüren, Ablagefach und
Schallplattenfach.

Maße: ca. 50 x 64 x 37 cm.

Gehäuse: nußbaumfarben, eichefarben, metallic-hell,
schwarz oder braun.



TCS 100



MCS 2/3

Monolith-Compact-Systeme

HiFi-Tischgestelle zur dekorativen Aufstellung von Komponenten der Slim-Line-Serie. Optik passend zu den Farbfernsehgeräten der Monolith-Serie. Oberteil und Boden aus Holz. Seitenteile aus Metall.



MCS 2 zur Unterbringung von 2 Komponenten
Maße: ca. 45 x 18 x 39 cm.

MCS 3 zur Unterbringung von 3 Komponenten
Maße: ca. 45 x 24 x 39 cm.

Gehäuse: a) nußbaum natur, b) mahagoni, c) weiß, d) braun.
Lieferbar ca. 10/81

Weitere Grundig HiFi-Geräte und HiFi-Boxen...

... finden Sie in den Einzelprospekten „Mini-Geräte, 100-mm-Bausteine, Compact-Serie, Slim-Line-Serie und Lautsprecher-Boxen“.
 Bitte bei Ihrem Fachhändler oder direkt bei der Grundig AG, 8510 Fürth/Bay., Postfach, anfordern.
 Selbstverständlich werden Ihnen auch Prospekte über andere Produktbereiche der Unterhaltungselektronik gerne zugesandt.



Ihr Fachhändler:

RPC 2000-2

Tuner-Verstärker mit 2 x 30 Watt Sinus. Dolby*-Cassetten-deck mit VAT. Belt-Drive-Plattenspieler.

Alle Komponenten selbstverständlich nach DIN 45 500

Tunerteil

- Wellenbereiche: U, M, L
- 7 + 1 UKW-Programmtasten
- UKW-Empfindlichkeit: 1,9 μV^{**}
- Dynamische Trennschärfe: ≥ 60 dB bei ± 300 kHz
- Schaltbare, automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC)
- Schaltbare UKW-Stillabstimmung (Muting)
- Flutlichtskala mit LED-Leuchtstrich-Skalenzeiger
- Die Auswahl der empfangswürdigen Sender und ihre Einstellung erleichtert eine Leuchtdiodenkette, die im UKW-Bereich feldstärkeabhängig arbeitet und bei AM zur Tuninganzeige dient

**) gemessen an 300 Ω , bei 40 kHz Hub und 26 dB Rauschabstand

Verstärkerteil

- 2 x 50/30 Watt Musik-/Nennleistung
- Klirrfaktor: $\leq 0,05\%$ bei 1 kHz und Nennleistung
- Übertragungsbereich: 10 ... 40 000 Hz -3 dB
- Loudness (Contour-/Linear-Schalter) für gehörrichtige Lautstärkeregelung
- Anschluß für Tonband- oder zweites Cassetten-Gerät
- Anschluß für Stereo-Kopfhörer mit Klinkenstecker am Gerät vorn
- Elektronische Schutzschaltungen gegen Überlastung und Kurzschluß
- Differenzverstärker und elkolose Ausgänge der Endstufen sorgen für hervorragenden, linearen Frequenzgang selbst bei niedrigsten Frequenzen

HiFi-Dreiw

In einem
Rundfunkempfänger, Pla

Cassettenteil

- Dolby*-NR-System
- Stereo-Aufnahme-Automatic
- Variable Ausblend-Technik (VAT) durch kombinierte Aufnahme-/VAT-Taste für stufenloses Ein- und Ausblenden bei Aufnahme
- Bandselector für Chromdioxid-, Ferrochrom- und Eisenoxidband
- Automatische Band-Endabschaltung
- Übertragungsbereich: 30 ... 16 000 Hz
- Geräuschspannungsabstand: 62 dB mit Dolby*-NR

Plattenspieler

- Grundig Auto Return 740 mit Linear-Tonarm und Magnetsystem GP 400 III
- Belt-Drive (Riemenantrieb)
- Tonarmlift und Antiskating
- Stroboskop zur Drehzahlkontrolle durch Markierungen am Plattentellerrand
- Drehzahlen $33\frac{1}{3}$ und 45 U/min.

Maße: ca. 58 x 18 x 41 cm

Gehäuse: a) metallfinish, b) braun

* Warenzeichen der Dolby Laboratories

RPC 2500

Tuner-Verstärker mit Frequenz-Synthesizer-Abstimmung und 2 x 30 Watt Sinus. Dolby*-Cassettendeck mit VAT. Belt-Drive-Plattenspieler.

Alle Komponenten selbstverständlich nach DIN 45 500

Tunerteil

- Microprozessor-gesteuerte exakte Quarz-PLL-Frequenz-Synthesizer-Abstimmung für UKW, MW und LW
- Sendersuchlauf bei FM in 2 Richtungen, von der höheren zur niedrigeren Frequenz und umgekehrt. Schrittweite bei FM 50 kHz, bei AM 9 kHz
- Festsender-Speicher für 7 UKW-, 4 MW- und 3 LW-Sender, batteriegestützt
- UKW-Empfindlichkeit: 1,7 μV^{**}
- Dynamische Trennschärfe: ≥ 65 dB bei ± 300 kHz
- Sender-Handabstimmung in Einzelschritten und Schnelllauf
- Digitale Frequenzanzeige im Fluoreszenz-Display
- Exact-Tuning bei FM durch LED-Anzeige
- Die Auswahl der empfangswürdigen Sender und ihre Einstellung erleichtert eine Leuchtdioden-Kette, die im UKW-Bereich feldstärkeabhängig arbeitet und bei AM zur Tuninganzeige dient
- PLL-Stereo-Decoder mit pegel- und pilotongesteuerter automatischer Mono-/Stereo-Umschaltung

**) Gemessen an 300 Ω , bei 40 kHz Hub und 26 dB Rauschabstand

Reg-Studio

Gehäuse:
Plattenspieler, Cassettendeck.

Verstärkerteil

- 2 x 50/30 Watt Musik-/Nennleistung
- Klirrfaktor: $\leq 0,06\%$ bei 1 kHz Nennleistung
- Übertragungsbereich: 10 ... 35 000 Hz -3 dB
- Loudness (Contour-/Linear-Taste) für gehörrichtige Lautstärkeregelung
- Anschluß für Tonband- oder zweites Cassetten-Gerät
- Anschluß für Stereo-Kopfhörer mit Klinkenstecker am Gerät vorn

Cassettenteil

- Dolby*-NR-System
- Stereo-Aufnahme-Automatic
- Variable Ausblend-Technik (VAT) durch kombinierte Aufnahme-/VAT-Taste für stufenloses Ein- und Ausblenden bei Aufnahme
- Bandselector für Chromdioxid-, Ferrochrom- und Eisenoxidband
- Automatische Band-Endabschaltung
- Übertragungsbereich: 30 ... 16 000 Hz
- Geräuschspannungsabstand: 62 dB mit Dolby*-NR

Plattenspieler

- Grundig Semi-Automatic 740 mit Linear-Tonarm und Magnetsystem Super M 400 III
- Belt-Drive (Riemenantrieb)
- Tonarmlift und Antiskating
- Stroboskop zur Drehzahlkontrolle durch Markierungen am Plattentellerrand
- Drehzahlen $33\frac{1}{3}$ und 45 U/min

Maße: ca. 59 x 18 x 40 cm

Gehäuse: Front goldmetallic, Gehäuse braun

Lieferbar ab 10/81

* Warenzeichen der Dolby Laboratories

RPC 3000

Tuner-Verstärker mit 2 x 30 Watt Sinus. Direct-Loading-Cassettendeck mit Dolby*-NR. Direct-Control-Plattenspieler. Alle Komponenten selbstverständlich nach DIN 45 500.

Tunerteil

- Wellenbereiche: U, M, L
- 7 + 1 UKW-Programmtasten mit Leuchtdioden-Anzeige
- UKW-Empfindlichkeit: $1,7 \mu\text{V}^{**}$
- Dynamische Trennschärfe: ≥ 60 dB bei ± 300 kHz
- Schaltbare, automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC)
- Schaltbare UKW-Stillabstimmung (Muting)
- Ein beleuchtetes Instrument zeigt bei UKW die Frequenz der programmierten Sender an
- Die Auswahl der empfangswürdigen Sender und ihre Einstellung erleichtert ein beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument, das im UKW-Bereich feldstärkeabhängig arbeitet und bei AM zur Tuninganzeige dient

**) gemessen an 300 Ω , bei 40 kHz Hub und 26 dB Rauschabstand

OS.

Verstärkerteil

- 2 x 50/30 Watt Musik-/Nennleistung
- Klirrfaktor: $\leq 0,15\%$ bei 1 kHz und Nennleistung
- Übertragungsbereich: 10 ... 35 000 Hz -3 dB
- Loudness (Contour-/Linear-Schalter) für gehörrichtige Lautstärkeregelung
- Schaltbares Rauschfilter, z. B. für das Abspielen älterer Schallplatten
- Anschluß für Tonband- oder zweites Cassetten-Gerät
- Anschlüsse für 2 Stereo-Kopfhörer am Gerät vorn
- Elektronische Schutzschaltungen für beide Endstufen

Cassettenteil

- Dolby*-NR-System
- 2 getrennte Pegelregler mit veränderbarem Anschlag für manuelle Aussteuerung bei Aufnahme
- Aussteuerungsanzeige durch 2 LED-Ketten
- Wählbare Wiedergabe-Entzerrung für fremdbespielte Cassetten
- Bandselector für Chromdioxid-, Ferrochrom- und Eisenoxidband
- Übertragungsbereich: 30 ... 16 000 Hz
- Geräuschspannungsabstand: 66 dB mit Dolby*-NR und FeCr-Band

Plattenspieler

- Grundig Electronic 840 mit Linear-Tonarm und Magnetsystem Super M 400 II
- Direkt-Control zur exakten Geschwindigkeitsregelung
- Universell verwendbar: manuell oder automatisch
- Tonarmlift und Antiskating
- Beleuchtetes Stroboskop
- Drehzahlen $33\frac{1}{3}$ und 45 U/min

Maße: ca. 69 x 20 x 42 cm

Gehäuse: braun

* Warenzeichen der Dolby Laboratories



RPC 2000-2

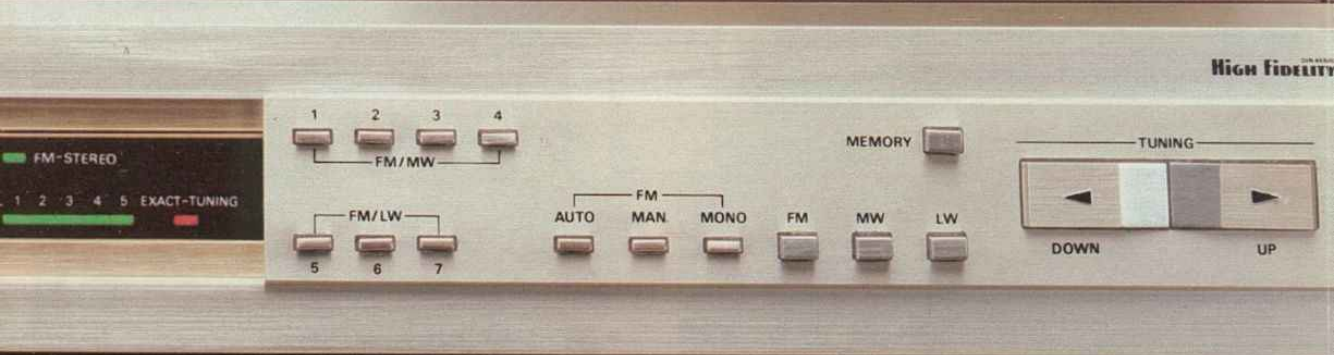


RPC 3000



RPC 2500

GRU



NDIG



Grundig Untergestelle

Zur optimalen Raumausnutzung

SU 10

Dreiweg-Compactstudio-Untergestell

Maße: ca. 58 x 54 x 38 (Platte) + 5 cm.

SUL 100

Dreiweg-Compactstudio-Untergestell mit integrierten HiFi-Boxen

Musik-/Nennbelastbarkeit 2 x 75/50 Watt. Übertragungsbereich 40 ... 25 000 Hz. Lautsprecheranzahl: 2 x 2, je Kanal 1 Tiefton- und 1 Kalottenhochtonlautsprecher. Nettovolumen 10,3 l.

Maße: ca. 58 x 54 x 38 (Platte) + 5 cm.

Gehäuse: braun.

Lieferbar ab 10/81

Empfehlung:

Dazu Grundig HiFi-Lautsprecher-Boxen.